
Een hart vol geloof en haat

(dinsdag, 30 januari 2007) - Bron: De Standaard

Een analyse van leerboeken in Iran laat zien hoe de jeugd er geïndoctrineerd wordt tegen het Westen, de VS en Israël op kop. Deprimerend. Zo vat Arnon Groiss het resultaat samen van zijn onderzoek van 115 Iraanse schoolboeken dat hij vandaag in het Europees Parlement voorstelt. Als onderzoeksdirecteur van het Center for Monitoring the Impact of Peace in Israël maakte hij al studies over de voorstelling van „de andere” in schoolboeken in Israël, Syrië, Saudi-Arabië en Palestina. Groiss had al veel gelezen, maar dit overtreft volgens hem alles. Hij trekt twee belangrijke conclusies: „Iran beschouwt zichzelf niet als een regionale macht, maar als een wereldmacht die het Westen vijandig gezind is. En het schoolsysteem bereidt de studenten voor op een wereldwijde oorlog tegen het Westen in de naam van de islam.” Een analyse van leerboeken in Iran laat zien hoe de jeugd er geïndoctrineerd wordt tegen het Westen, de VS en Israël op kop.

Deprimerend. Zo vat Arnon Groiss het resultaat samen van zijn onderzoek van 115 Iraanse schoolboeken dat hij vandaag in het Europees Parlement voorstelt. Als onderzoeksdirecteur van het Center for Monitoring the Impact of Peace in Israël maakte hij al studies over de voorstelling van „de andere” in schoolboeken in Israël, Syrië, Saudi-Arabië en Palestina.

Groiss had al veel gelezen, maar dit overtreft volgens hem alles. Hij trekt twee belangrijke conclusies: „Iran beschouwt zichzelf niet als een regionale macht, maar als een wereldmacht die het Westen vijandig gezind is. En het schoolsysteem bereidt de studenten voor op een wereldwijde oorlog tegen het Westen in de naam van de islam.”

„De wereld wordt systematisch ingedeeld in twee categorieën”, zei Groiss tijdens een preview van zijn studie voor het Transatlantic Institute in Brussel. „De slechte is het Westen, aangevoerd door de VS, die de 'Grote Satan' en 'de onderdrukker' worden genoemd.” De westerse cultuur is het wapen waarmee het Westen de anderen probeert te verzwakken en te domineren. „De goeden zijn de onderdrukten, vooral de moslims, die aangevoerd worden door Iran.”

Strijden tegen die onderdrukking wordt voorgesteld als een plicht en een vorm van verdediging. In een van de schoolboeken, Islamitische Cultuur en Religieus Onderricht, staat als einddoel omschreven: „De volledige overwinning op de wereld van ongelof en arrogantie, de uitroeiing van elke onderdrukking”, de verschijning van de twaalfde imam die sinds het jaar 940 een verborgen leven zou leiden, en „de realisatie van de wereldregering van de islam”.

Vanaf de lagere klassen krijgen de Iraanse schoolkinderen dit ingelepeld, maar de intensiteit neemt toe naarmate ze ouder worden. De 13- en 14-jarigen krijgen onder meer les uit een boek dat hen informatie geeft over wapentypes en hun gebruik. De martelaars uit de oorlog tegen Irak worden opgehemeld in gedichten, hun testamenten worden in de klas voorgelezen.

Groiss merkte op dat de onderzochte boeken vrijwel allemaal gepubliceerd werden onder het presidentschap van 'de hervormingsgezinde' Khatami (1997-2005). De stempel van wijlen ayatollah Khomeini, die in 1979 het regime van de sjah omverwierp, blijft nadrukkelijk aanwezig.

De haat in Iran jegens de VS valt vanuit het oogpunt van het regime in Teheran te verklaren: de VS steunden het regime van de sjah, dat door de islamitische revolutie van Khomeini ten val werd gebracht, en kozen tijdens de bloedige oorlog tussen Iran en Irak (1980-1988) de kant van Saddam Hoessein. De VS staan voor de mollahs symbool voor de westerse cultuur, die gezien wordt als een „west-oxicatie” (sic).

De vraag is hoe deze intoxicatie inwerkt op de Iraanse jeugd. „Het belangrijkste zijn de leraars”, aldus Groiss. „Zijn zij loyaal of niet? Dat weten we niet. Maar de leerboeken maken deel uit van een heel klimaat, waar ook de staatsmedia, de lokale moskeeën en de indoctrinatieklassen van de basij-eenheden (soort stoottroepen, red.) aan meewerken.”

De studie is te lezen op: www.edume.org

© De Standaard, Bart Beirlant